

Nico Andriessenstraat 43



opvolger van de Sint Petrus LTS.

Nadat de school het gebouw had verlaten werden allerlei alternatieven bedacht om het een nieuwe functie te geven.

Foto Beeldbank Bob B. Bakker

Uiteindelijk leidde de alternatieven in 2007 tot een slooptoestemming en verrijst op het terrein van de voormalige LTS een nieuw woonwijkje met 159 woningen alsmede kantoren. Het kunstwerk van Hans Wiesman is daarbij behouden.

In de oude aula van de school zijn appartementen gerealiseerd. In de buurt van het kunstwerk van Hans Wiesman is een gemeenschappelijke ruimte gekomen met de mogelijkheid het kunstwerk te bewonderen. Ook het muurreliëf van Levinus Tollenaar is bij de sloop van de school gespaard en eveneens nog te zien.

Bron: Wikipedia

Noord Hollands Archief

Betonreliëf St Petrus LTS

Muurschilderingen komen de laatste jaren steeds meer voor. Het lijkt wel of deze ontwikkeling in een stroomversnelling zit. In 1967 waren ze nog zeldzaam. Dat geldt met name voor de grote muurschildering uit 1967 van Hans Wiesman (1918 – 1988) als betonreliëf in het voormalige gebouw van de Sint Petrus LTS.

De voorstelling is opgebouwd uit grijzen en zwarten in allerlei levendige abstracte vormen. Met vijf meter is het hoog en ook nog meters breed. Het is een voorstelling waar je niet omheen kunt.

De voorganger van de voormalige technische school St. Petrus is de Tekenschool van de Sint Jozef Gezellen Vereniging. In het begin werd het tekenonderwijs in de avonduren gegeven aan jongens in de leeftijd van 12 tot 18 jaar. Overdag waren zij al werkzaam als bijvoorbeeld timmerman, smid, stukadoor en meubel-maker.

In 1967 verhuisde de school naar de Berlagelaan aan de rand van Parkwijk. Nico Andriessen (1923-1996) is de architect van dit opmerkelijke modern vormgegeven gebouw. Na 1977 is het complex tot in 2005 in gebruik geweest door het Damiate College als

