

Reviusstraat 1-3

Sidney Waerts



In de Reviusstraat in Haarlem Noord kreeg de Sint Bavoschool een grote opknapbeurt. Voor velen was daarbij de muurschildering van Sidney Waerts een hoogtepunt.

Niet alleen hier, maar al op vijf plaatsen in Haarlem heeft hij zijn muurschilderingen gemaakt. Twee bij de Kinderhuis-singel hoek Pieter Kiesstraat/Johan van Vlietstraat, in de Kromme Elleboogsteeg en als eerste in 2018 op de hoek van Rijksstraatweg en de Korteweg.

Sidney gaat zelf op zoek naar geschikte lege gevels. Daarvan maakt hij een foto en benadert dan via de brieven-

bus de bewoner met een presentatieboekje. Als dat optimaal werkt komt daaruit nader contact en als het goed is vervolgens in overleg een opdracht.

Op de Bavoschool hebben de kinderen uit twee van zijn tekeningen mogen kiezen. Dat werd overduidelijk de ijsbeer. Het meisje op de muurschildering (mural) is de dochter van de kunstenaar. Zij staat wel meer op zijn schilderijen en is voor hem een grote inspiratiebron. Zij is de nieuwe generatie. Veel directer dan de oude; zij gaat recht op haar doel af.

Om een ontwerp voor de muurschildering te krijgen ging Sydney vooraf op het schoolplein kijken. Zijn dochter was mee en het regende. Het schoolplein stond toen onder water en zijn dochter ging daar zorgeloos aan de waterrand spelen. Het idee voor de mural was geboren.

De muurschildering trekt vooral de aandacht met de ijsbeer en het meisje. Je ziet hoe de ijsbeer aandachtig naar het meisje kijkt. Zij zit in haar eigen fantasiewereld. Verder wordt op de achtergrond de strijd tussen de economische “vooruitgang” en de bedreigde natuur tot uiting gebracht in rokende fabriekspijpen. De muurschildering werd in 2020 aangebracht in een aparte kleurencombinatie. Hiermee wekt zij de indruk dat de mural er al veel langer zit.



De kinderen van de Sint Bavoschool zijn heel ingenomen met het kunstwerk. Zij genieten er elke keer van en hopen dat niemand er overheen gaat schilderen.

Bron: Haarlems Weekblad, 7 september 2020.