



Aan de Leidsevaart op het Boterplein zijn enorme muurschilderingen te zien. Ze zitten op de voorzijde van het verdeelstation van energiebedrijf Liander. Buurtbewoners mochten in 2009 meehelpen om deze langgerekte wand van wel 45 meter een heel ander aanzien te geven; het werd een monumentaal kunstwerk.

Wat het meest opvalt zijn drie schilderingen uitgevoerd in blauwe kleuren. Als je er vlakbij staat is nauwelijks te zien wat het voorstelt. Het duurt even voor je het begrijpt en weet je moet doen. Het zijn namelijk uitvergrotingen van historische foto's en de afbeeldingen zijn net als bij echte foto's opgebouwd uit "pixels". Op een foto zijn dat puntjes die je niet ziet, maar hier hebben ze de grootte van een volwassen klinker. De oplossing is dat je eerst flink afstand neemt, bijvoorbeeld op de brug, en dan op je gemak kijkt om het nog eens goed te beoordelen, pas dan zie je wat de muurschilderingen voorstellen.

- Op de linkerfoto is een hofje afgebeeld dat tot 1972 tussen de Oost-Indiëstraat en de Rollandstraat lag. Je kijkt het hofje in. Aan het eind van de foto ligt de Leidsevaart dwars op het hofje.
- Op de schildering in het midden is een platte schuit afgebeeld in het nabij gelegen voormalige Oost-Indische vaartje. Het vaartje is er niet meer en de naam werd veranderd in Oost-Indiëstraat.
- Dan op de rechter foto zie je een jongen op de hoek van de Voorzorgstraat en het Brouwersplein.

Helemaal links van de drie muurschilderingen en er tussenin, is een kleurrijk landschap te bewonderen. Een prachtige wolkenlucht met een laagstaande zon boven, naar het lijkt, een bollenveld.

Waar nu het Boterplein is met dat verdeelstation van Liander stond vroeger de boter/margarinefabriek van Cohen en Van der Laan. De naamgeving van het Boterplein is hierdoor niet moeilijk meer te raden.

