

Omvalspoort 1A



Zes slangen als cirkels

De Omvalspoort vormt een verbinding tussen het Groot Heiligland en het Klein Heiligland. Aan beide zijden begint ze ter breedte van een deur om in het midden wat breder te worden. Een mooi oud gerestaureerd stukje met gevelstenen en op nummer 1A zie je een bijzonder bovenlicht boven de toegangsdeur. Ook dit stukje van de poort is prachtig gerestaureerd.

Wat je ziet zijn drie cirkels van zes slangen die in hun eigen staart bijten (staarteters). Een eigenaardige voorstelling die vragen oproept.

De slang die in zijn eigen staart bijt stamt uit het oude Griekenland, maar ook uit Egypte en komt eveneens voor bij de Azteken en de oude Chinezen. De slangencirkel (de eeuwige cirkel) is het symbool van onsterfelijkheid en in feite de evenknie van de feniks die zichzelf regelmatig vernieuwd. De slang doet dat door regelmatig te vervellen om daarna als nieuw verder te gaan.

Een andere betekenis is die van wijsheid, in het bijzonder die kennis die de hoogste Wijsheid is. De hindoes noemen hun wijze

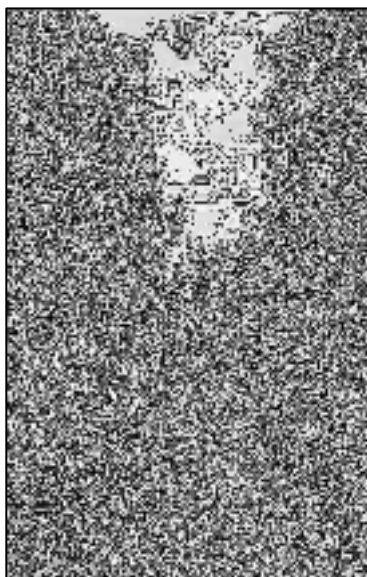
mannen "*Naga's*", hetgeen "*slangen*" betekent. De heilige Cobra op het voorhoofd van een Egyptische farao is het teken van zijn inwijding in de heilige rituelen van verborgen wijsheid.

De huizen in het poortje hebben er lang verwaarloosd bij gestaan. Het ademde beslist niet de sfeer die er nu is. Het verval is tot staan gebracht door een zorgvuldige restauratie van de meeste panden door de bouwkundige W. Ter Metz. Ook de gemeente werkte mee door hier lantaarns in oude stijl aan te brengen. Oude



gevelstenen dragen tevens bij aan een pittoreske sfeer en zijn in 1967 van de gemeente in bruikleen verkregen van het Frans Hals Museum.

De slangencirkels zijn beslist tijdens een restauratie aangebracht. Waar ze vandaan komen is de vraag, maar ze passen hier wel.



1974

Bron: Noord Hollands Archief