

Kelderwindkade 51 - 109



Reliëf De Scheepmaker

Oudere Haarlemmers weten over het algemeen prima de weg in Haarlem en kennen vele straatnamen. Maar Kelderwindkade is toch wel een onbekende naam. Zeg je bij de gevangenis en de nieuwe kade aan het Spaarne dan is het algauw: "O ja".

Hier is een mooi stukje nieuw Haarlem ontstaan. De bebouwing is heel gevarieerd en maakt met smalle hoge huizen, die met hun vorm een verwijzing vormen naar oude pakhuizen en grachtenpanden, een mooi geheel.

Op de hoek bij de spoorbrug, waar nog niet zo lang geleden een oudijzerhandel zat, verscheen het appartementencomplex "De Scheepmaker". Van daaruit is het

mooi wandelen langs het Spaarne waar het dus Kelderwindkade heet.

Het gebouw "De Scheepmaker" is monumentaal aanwezig. De in Haarlem opgegroeide architect Joeri van Ommeren is de ontwerper. Hij heeft met het gebouw in grootte en verschijning een verbinding gemaakt met het oude industrieverleden op deze plek. Tevens is er door metselwerk een relatie aangegaan met de architectuur van de naastgelegen "pakhuizen- grachtenpanden". Het geheel vormt een prachtige moderne "oude" gevelwand aan het water en is het resultaat van vele voorgaande ontwerpen voor deze historische plek.



Als kers op de taart kreeg het gebouw nog iets extra's. Grachtenhuizen kregen vaak gevelstenen of iets speciaals aan de voorkant. Voor "De Scheepmaker" is uitgekomen op iets heel eigentijds, passend bij het gebouw.

Op basis van de omgeving en historie heeft de kunstenares Marte Röling zich ingeleefd om te komen tot een mooi doorvoeld kunststuk. In haar definitieve ontwerp, dat sinds begin 2020 boven de ingang hangt, wordt gespeeld met het scheepsbouwverleden rond deze plek. De zes vlaggen verbeelden die van passerende schepen en het ronde is misschien wel een patrijspoort van waaruit je naar de voorbij varende schepen kan kijken.

Nog even over Kelderwindkade zoals het hier heet. Het heeft niets met wind te maken. Nee, het is een stuk gereedschap, een soort van krik, dat wordt gebruikt om zware lasten op te tillen, te stutten of weg te drukken. Al sinds de 17^{de} eeuw in gebruik in bijvoorbeeld de scheepsbouw, ook wel "domme kracht" genoemd.

Bron: - Wibaut.nl