

## Diepenbrockstraat 7-9



## Woningbouwvereniging Eigen Huis

De Diepenbrockstraat is vernoemd naar Dr. Alphons J.M. Diepenbrock, 1862 – 1921, een Nederlands componist. Hij schreef onder andere muziek bij Vondel's toneelstuk de Gijsbrecht van Aemstel.

De straat is onderdeel van de Componistenbuurt die op zijn beurt behoort bij de grotere Slachthuisbuurt. In 2016 is deze wijkbenaming ingevoerd samen met de andere onderdelen van de Slachthuisbuurt: Karolingenbuurt, Kruistochtbuurt en Verzetsliedenbuurt.

Begin 20<sup>ste</sup> eeuw was de Haarlemse binnenstad helemaal volgebouwd. Om aan de vraag naar woonruimte te kunnen voldoen werd gekeken naar ruimte buiten de voormalige stadsmuren.

Door de toenemende industrialisatie was met name behoefte aan arbeiderswoningen. Plek daarvoor werd in eerste instantie in de Oude Amsterdamsebuurt gevonden. Daarna volgde de Potgieterbuurt en de Van Zeggelenbuurt en werd een begin gemaakt aan de Slachthuiswijk met de Kruistochtstraat. Na de WO I kwam de Karolingenbuurt van de grond en tussen 1930 en 1960 ook de Componistenbuurt

Deze woningbouw kwam voornamelijk tot stand door de inzet van woningbouwverenigingen, corporaties

en – stichtingen. Voor de Diepenbrockstraat was dat de in 1919 opgerichte coöperatieve woningbouw-



vereniging *Eigen Woning* die hier in 1934/1935 een rij huizen neerzette.

Door middel van een gevelsteen gaf zij hier haar activiteiten aan. Je vindt deze gevelsteen, die je ook wel gedenksteen kunt noemen, in de gevel tussen de huisnummer 7 en 9 ter hoogte van de eerste etage.

Eigen Woning was niet de enige woningbouwvereniging in Haarlem. Tussen 1872 en 1902 werden wel 43 coöperatieve woningbouwverenigingen opgericht. De oprichters en de belangrijke geldschieters waren vaak welwillende burgers en welgestelde industriëlen.

Bron: Wikipedia (CC-BY-SA Licentie)  
De straat waarin wij wonen