

Daar waar jarenlang het gebouw van de Haarlemse Kegel Bond (HKB) stond, is in 2023 een nieuw appartementencomplex gebouwd. Niet alleen het oude gebouw is verdwenen, ook de rondom gelegen parkeerplaats is nu volgebouwd. Er is een nieuw wijkje rondom een binnentuin ontstaan.

Het nieuwe complex heet De Vierhoek en heeft als geheel ook vier hoeken. Gelegen tussen de Raamsingel en de Tempeliersstraat. Leuk is dat aan de andere kant van de Raamsingel de wijk De Vijfhoek ligt, vernoemd naar het daar gelegen pleintje dat uit vijf hoeken bestaat.

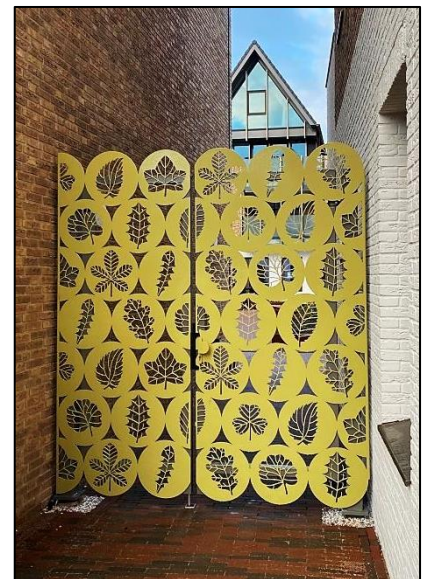
Begin 19<sup>de</sup> eeuw werden hier bloemen geteeld. Dat veranderde rond 1900 met de uitbreiding van Haarlem en hier een nieuwe wijk ontstond, de Koninginnebuurt. Een chique wijk met grote huizen waar de Haarlemse Kegel Bond in 1923 haar nieuwe clubgebouw aan de Tempeliersstraat in gebruik nam.

Na aanvankelijk veel glorie kon de HKB het gebouw niet meer onderhouden en verliet uiteindelijk het pand. Enige jaren heeft het nog gefungeerd als winkelruimte, totdat het plaats moest maken voor de huidige nieuwbouw.

De architecten Remko van Heumen en Hans van Eeden hebben met de creatieve inbreng van Joost Swarte het geheel ontworpen. Het doet wat denken aan een hofje met binnentuin. Deze binnentuin ligt bovenop het dak van de ondergrondse parkeergarage en is ontworpen door landschapsarchitecten van het Haarlemse Bureau Hesper. Hoewel helemaal nieuw is het gebouw aan de zijde van de Tempeliersstraat qua architectuur vergelijkbaar met het oude HKB-gebouw en goed passend in de bestaande omgeving.

De toegangspoort naar de ondergrondse garage is ontworpen door Joost Swarte. Het hek bestaat uit tralies waar modellen van auto's voor en achter langs rijden. Dat kun je zien aan de autoraampjes die wisselend voor en achter de tralies zijn aangebracht.

Een ander duidelijk kenmerk van Joost Swarte is het glas-in-lood raam in het trappenhuis. Natuurlijk is glas-in-lood als je van binnen naar buiten kijkt veel mooier en duidelijker. Hier zie je een verticaal groot smal raam van negen meter hoog en bijna een halve meter breed in de gevel. Als je aan de buitenkant heel goed kijkt zie je dat daarin van boven naar beneden allerlei soorten vogels op verschillende manieren zijn afgebeeld. Denk maar aan duiven, spreeuwen en roodborstjes.



Nog een element waarin de natuur wordt weerspiegeld is het toegangshek naar de binnentuin, te zien vanaf de Tempeliersstraat. Je ziet daarin allerlei boombladeren, zoals van de kastanje, de eik en nog meer. Als je meer tijd neemt om verder te kijken zie je nog meer bijzondere elementen qua vormgeving die Joost Swarte in het gebouw heeft verwerkt. Bijvoorbeeld de huisnummers.

Bron: Wikipedia (CC-BY-SA Licentie)  
Noord Hollands Archief