

Witte Herenstraat 32



Gevelsteen 't Coomans Hof

Achter de gesloten deur in de poort was het Coomans Hofje. Gesticht in 1613 door het Sint Nicolaas- of Koopmansgilde (Cooman) en weer verdwenen in 1871. Alleen de poort en het gildehuis zijn bewaard gebleven.

De leden van het gilde waren kleine kooplieden en winkeliers. Zij bouwden het hofje voor de arme bejaarde gildebroeders.

Het Sint Nicolaas- of Koopmansgilde wordt al in 1411 in de geschriften vermeld. Het bezat indertijd in de Oude Sint Bavokerk een altaar met een zilveren beeld van Sint Nicolaas. Volgens een keur uit 1590 moesten alle gildebroeders jaarlijks vier stuivers aan de gildekas betalen voor ondersteuning van hun arme medeleden. Uit die inkomsten is in 1613 het Coomanshofje gebouwd en in 1644 een gildekamer.

De beschermheilige van het gilde, Sint Nicolaas, werd in steen uitgehakt en boven de toegangspoort geplaatst. Je ziet hem hier met twee dankbare kinderen. De Sint wijst naar het gildewapen (een weegschaal) in de linkerbovenhoek. Daar hangt de schaal der gerechtigheid, zoals je

hem ook kan noemen, vastgehouden door een uit de wolken stekende hand.

In 1871 is het hofje gekocht door Dhr Mr. A.J. Enschedé, die na de sloop van enige voormalige hofjeswoningen het open gevallen terrein bij zijn tuin heeft getrokken. De Gilde- of Regentenkamer en de oorspronkelijke poort heeft hij behouden en laten restaureren.



De regentenkamer ligt achter de poort en is vanaf het hek van speeltuin "Het Paradijsje" te zien. Als het hek open is natuurlijk nog beter.

Het pand is in gebruik geweest door Haarlemse kunstenaars als atelier-ruimte. Het interieur bevat een schat aan tegeltjes.



Meer bijzonderheden zijn te vinden in het boek "Gevelstenen van Haarlem" geschreven door Peter van Graafeiland en Theo Bottelier. Peter van Graafeiland is bezig een vernieuwde versie voor te bereiden.

Bron: Oude gebouwen in Haarlem – J.A.G. van der Steur (1907)