



Niet alleen oude gevelstenen, maar ook gloednieuwe sieren Haarlem. Deze gevelsteen is te vinden in de nieuwe woonwijk De Remise. Veel Haarlemmers kennen dit gebied nog als het NZH-terrein met de oude tram- en later busremise. Daar is enorm veel veranderd; onherkenbaar. Ga maar eens kijken, dan kun je meteen in de nieuwe straten een tiental verschillende gevelstenen bewonderen die verwijzen naar vroegere trams en bussen.

De ENET, de **Eerste Nederlandsche Electriche Tram**, was nog niet vastgelegd op één van de nieuwe gevelstenen in de wijk en deze hoort er volgens de oud stadsarcheoloog Maarten Poldermans toch echt wel bij.

De ENET was één van de voorgangers van het huidige Connexion en op 1 juli 2019 was het precies 120 jaar geleden dat er in Haarlem een historische gebeurtenis in het personenvervoer plaatsvond. Op die

dag, in 1899, reed er voor het eerst in Nederland een elektrische tram (met bovenleiding) en wel tussen Haarlem en Zandvoort.

Toen de dochter en schoonzoon van Poldermans op dit adres in De Remise kwam te wonen werden gedachten woorden en woorden daden. Ze waren namelijk bijzonder gecharmeerd van de stripstraatnaam-gevelsteen die Alex van Koten had ontworpen voor de Crossleystraat en hoe deze was uitgevoerd door beeldhouwer Serge van Druten. Op de foto hiernaast zie links de ontwerper Alex van Koten, in de deur Maarten Poldermans en rechts de beeldhouwer Serge van Druten en ter hoogte van de eerste verdieping de bewuste gevelsteen.

Op de steen zie je een speciale tram waarbij de bestuurder op een soort balkonnetje staat. Leuk is ook dat de steen is onthuld door oud NZH-directeur André Testa. Hij was een groot stripliefhebber en in zijn tijd waren de boekjes met dienstregelingen voorzien van striptekeningen.



Samen met de inmiddels tien stripgevelstenen kun je met recht spreken van een Stripwijk.

Bron: Jaarboek 2019 Vereniging Haerlem – Nieuws over gevelstenen - Martin Busker.