

Westergracht 3



Iets kleins doen

Soms zeg je wel eens: *De wonderen zijn de wereld niet uit.* Hier staat een gedicht van Sylvia Hubers op de gevel van de Bavo Jenaplan School. Het gaat over wonderen. Niet een enkel wonder maar vele en samen maken die een groot wonder.

De Bavo School heeft dit gedicht uitgekozen om op de hoge blinde muur aan te brengen. Een opvallend plekje met een fijn gedicht. Minder opvallend maar zeker ook aanwezig is de gedenksteen die verwijst naar de Jodenvervolging in de Tweede Wereldoorlog en waarin de school als verzamelplaats fungeerde voordat de slachtoffers werden afgevoerd naar het toenmalige NS-overlaadstation aan de Westergracht om aan hun fatale laatste reis te beginnen. Tegenover de school in het parkje staat nog een herinnering aan de WO II. Deze herinnert aan de



represailles die de bezetter heeft genomen na de aanslag op de Westergracht eveneens tegenover de school. Het monument is door de school geadopteerd. Droevice gebeurtenissen, maar het gedicht heeft gelukkig een heel ander karakter.

De onthulling van het gedicht vond plaats in 2023 in aansluiting op een week waarin de school veel aandacht aan gedichten heeft besteed. Bij de opening droegen enkele leerlingen een eigen gedicht voor.

Sylvia Hubers was stadsdichter van Haarlem in de periode 2009 – 2013. De Stichting Literair Haarlem zet zich in om specifieke Haarlemse literaire teksten van bijvoorbeeld alle Haarlemse (voormalige) stadsdichters een plaatsje in het stadsbeeld te geven. Zij zoekt daarvoor geschikte muren en dit was er een van. Inmiddels was dit al het achtste muurproject van de Stichting. Het grafische ontwerp en de uitvoering is van de kunstenaar Jean-Paul Momers.

Het initiatief sluit heel mooi aan op het streven om te komen tot het meer lezen van boeken. Het is verrassend en maakt nieuwsgierig en dat is precies de bedoeling. Het prikkelt de fantasie en wie niet in wonderen geloofd zal ze niet meemaken.



Bron: Literair Haarlem