

## Emmalaan 33



vlechtwerk verwijst naar de ondeelbaarheid en de gelijkheid. Op de linker zijgevel kun je ook nog een terracotta kruis zien



## Kloosterhuis Triniteits

De mooie kant van het voormalige kloosterhuis staat aan de Zijlweg 199. Ook daar is een gevelsteen geplaatst die apart op de website van de Vereniging Haerlem is terug te vinden.

Waar je nu tegenaan kijkt is de achterzijde van het kloosterhuis, de woning voor de Augustijner priesters. Deze priesters waren tot eind 1984 als docent verbonden aan het Triniteitslyceum. Het kloosterhuis is als zodanig ruim zestig jaar door de priesters in gebruik geweest. Vandaag de dag is in het gebouw een architectenbureau gevestigd met de ingang aan de voorzijde.

Het ziet er aan de achterzijde allemaal wat onderkomen uit. Vergane glorie kun je wel zeggen.

Helemaal bovenin de top van de gevel zit een soort medaillon zoals er ook één aan de voorzijde is geplaatst. Ook van rood-oranje gekleurd aardewerk (terracotta). De belangrijkste voorstelling die je ook nog goed kunt zien zijn de drie in elkaar gevlochten ringen. Deze Heilige Drie-eenheid, Drievuldigheid of Triniteit is de christelijke opvatting dat er één God bestaat in drie goddelijke entiteiten: de Vader, de Zoon en de Heilige Geest. Het

Het Triniteitslyceum was een rooms-katholieke school en in 1923 gesticht door paters Augustijnen. In 1988 fuseerde zij met het Dom-Helder-Camera-College en de Porta Vitae MAVO tot de Katholieke Scholengemeenschap Hoofddorp. Het schoolgebouw aan de Zijlweg werd in 1988 gesloopt om plaats te maken voor de bouw van het Nova College. Het kloosterhuis van de paters Augustijnen met glas-in-lood ramen en geveltekens bleef bewaard.

Een bekend oud-leerling was Godfried Bomans die samen met medeleerling Harry Prenen het boek Pieter Bas schreef over belevenissen op de school. Tijdens de oorlogsjaren werd de school door de Duitsers als kazerne gebruikt.

Bron: Wikipedia (CC-BY-SA Licentie)