

## Jansstraat 51



ramen. Het huis is dan ook 1925 gebouwd. Wellicht is daarmee alleen de gevel bedoeld en is de inwendige bouw veel ouder. Dit geldt zeker voor het buurpand op nummer 53 waar bij een verbouwing werd ontdekt dat de scheidingsmuur met nummer 51 uit de late Middeleeuwen stamt.

Opvallend in de gevel zijn de drie koppen. Boven ieder raam zit er één als sluitsteen in de ondersteuningsboog. Grappig is dat iedere kop anders is. Zo zie je links een oudere heer met baard en snor en een



hoed op. Heel wat anders dan de middelste kop die het meest lijkt op een nar, inclusief de rode kleuren en de rinkelbelletjes. Rechts lijkt in het geheel niet op de andere twee. Deze kop verwijst naar contacten met het verre zuiden. Je ziet een tulband waarmee het aan een Moor doet denken. Welke betekenis heeft dit voor het huis of zijn het gewoon standaardbeelden die je indertijd in je gevel kon plaatsen om de boel op te sieren? Een leuk raadsel om over na te denken.

Het pand en de voorganger hiervan op nummer 51, maar ook op nummer 53, heeft de afgelopen 100 jaar verschillende bewoners gehad. Eén daarvan is dat het al vanaf eeuwwisseling van 1900 lange tijd een fietsen- en bandenzaak is geweest. Ook was er een piano- en orgelhandel van de firma Otto gevestigd. In de zestiger jaren kon je er kleding kopen van de HKC en in de tachtiger jaren kon je er bij Cebufa films huren. In 1905 zat er ook een fotograaf die reclame maakte voor doop-reportages.

Bron: Wikipedia (CC-BY-SA Licentie)  
Noord Hollands Archief

## Koppen

In de loop der tijd zijn er in het stadsbeeld vele veranderingen geweest. Dat geldt zeker voor huizen. In de Jansstraat zijn sommige gevels qua geschiedenis een geheel van allerlei vragen.

De Jansstraat is al heel oud en loopt in noord-zuidelijke richting vanaf de Grote Markt. Bij de Nieuwe Gracht gaat de naam over van Jansstraat naar Jansweg. Een naamsverandering die is te verklaren doordat je in vroeger jaren hier de nog ommuurde stad verliet via de Janspoort. Deze poort werd na de noordelijke stadsuitbreiding in 1683 gesloopt.

De Jansstraat is niet zomaar aan haar naam gekomen. Deze straat is namelijk vernoemd naar de al in het begin van de 14<sup>de</sup> eeuw hier schuin tegenover gevestigde zeer belangrijke en rijke Orde van Sint Jan met bijbehorende Janskerk. Deze Orde was gewijd aan Johannes de Doper.

Een rijke historie rondom en vooral voor het huis. Wanneer we de gevel bekijken is het wel duidelijk dat deze niet uit de 17<sup>de</sup> eeuw komt. Geen trap- of klokgevel, maar een rechte kroonlijst en moderne