

Kloppersingel 5



Louis Paul Zocher (1820-1915). Allemaal al een hele tijd terug. In een periode waarin de Haarlemse bevolking zich belangrijke uitbreidde door de toenemende industrie.

Zoals hiervoor al beschreven lag hun thuisbasis in de bomen- en vaste plantenkwekerij Rozenhagen. Deze kwekerij werd begin 19^{de} eeuw begonnen door Jan David senior aan het tegenwoordige Frans Hals Plein dat zich vlakbij de woning met de gevelsteen bevindt. De tuin lag op een grote oppervlakte waar je nu de woonwijk Patrimonium vindt, achter de woning Kloppersingel 5.

Het zogenaamde visitekaartje van de Zochers was dat zij voor hun ontwerpen de Engelse landschapstijl toepasten. Een natuurlijke tuin- en parkinrichting naar de mode van eind 18^{de} eeuw. Een tegenhanger van de daarvoor vooral geldende Franse tuinarchitectuur met strak geschoren hagen en geometrische vormen. In Haarlem werden bijvoorbeeld de Bolwerken met de gesloopte stadsmuren door hen opnieuw ingericht. Denk ook aan het Kenaupark en de Haarlemmerhout, alsmede de begraafplaats aan de Kleverlaan.

Behalve de naam Rozenhagen staat er met 1923 ook een jaartal op de gevelsteen. Deze zal verwijzen naar de periode 1921-1923 waarin de achterliggende wijk Patrimonium tot stand is gekomen. Deze wijk werd ontworpen door de architecten Tj. Kuipers en A. Ingwersen. Gekozen werd voor de traditioneel-zakelijke stijl van de Amsterdamse School.

Op 19 november 1921 legde burgemeester C. Maarschalk de eerste steen. De wijk werd in 1923 voltooid. Opdrachtgever was de gereformeerde woningstichting Patrimonium die hier 318 arbeiderswoningen en 81 middenstandswoningen liet bouwen. Daarvoor had zij in 1919 de terreinen van de boom- en bloemkwekerij Rozenhagen van de familie Zocher aangekocht. De nieuwe wijk werd ingericht naar de Engelse tuindorp gedachte met brede soms licht gebogen straten, meerdere poortgebouwen, een samenhangende architectuur en veel groen in de vorm van plantsoenen en voortuinen. De Zochers waren er toen niet meer, maar zij zouden trots zijn geweest op het vele groen in de wijk.

Rozenhagen 1923

De naam Rozenhagen op de gevelsteen staat er niet voor niets. Dit is de plek waar de familie Zocher haar tuin had met planten en bomen om hun ontwerpen voor parken, begraafplaatsen en dergelijke aan te kleden.

Zocher's ontwerpen van tuin- en landbouwprojecten zijn door heel Nederland terug te vinden. Doordat ze in Haarlem waren gevestigd kun je de meeste ontwerpen hier in de buurt nog steeds bekijken.

Binnen de familie Zocher is Jan David (1762-1817) als tuinarchitect de grondlegger van het bedrijf. Zijn zoon Jan David junior (1791-1870) heeft het bedrijf van zijn vader voortgezet. Hij werd weer opgevolgd door



Bron: Wikipedia (CC-BY-SA Licentie)
Noord Hollands Archief
Gevelstenen.net