

Kleine Houtweg 18



Heiligland en de andere in de Voorhoutstraat.

Dit voormalige weeshuis is ontworpen door architect A. van der Linden en in 1872 – 1874 gebouwd. Voor een weeshuis is het een statig groot gebouw geworden. Neoclassicistisch met een verhoogd middendeel dat bekroond is met een klokkentoren met daar bovenop de eerder genoemde windvaan.

In de tijd dat het werd gebouwd liep het aantal wezen door verbeterde leefomstandigheden al terug. Toch is het huis heel groot geworden met beneden wel tien kamers en boven nog eens twaalf. Veel te veel voor de maximaal zestien wezen die ooit gelijktijdig in het huis hebben gewoond.

Voorheen waren de doopsgezinde wezen gehuisvest in een oud pand zonder tuin aan het Klein Heiligland 58. Dat kon niet meer in verband met onder andere de hygiëne. Het nieuwe pand was daarentegen voor die tijd zeer modern met aparte badkamers met stromend water. Overal was in het huis gas aangelegd en kon je je wassen aan marmeren bakken met koperen kranen. Er waren ook koperen badkuipen met koud en warm water. Spreekbuizen door het hele huis en een brandspuit op zolder. Alles zeer ruim en licht. Rondom was een tuin met speeltoestellen en ook nog een moestuin.

Tot in 1939 heeft het weeshuis als zodanig gefunctioneerd. Daarna kwam de oorlog en vervolgens was het jarenlang het Arbeidsbureau. Nu is alweer enige jaren de stichting Cultureel Centrum Hart in het pand gevestigd.

In 1874 werd boven de monumentale entree een tekststeen aangebracht. Deze steen is niet meer aanwezig en in 2014 vervangen door een andere steen.



Op deze nieuwe steen staat opnieuw de tekst: “Weeshuis der Doopsgezinden”, maar ook de aanvulling “Hart” voor de huidige gebruiker. Verder is het aangevuld met jaartallen.

Hart is het huidige culturele centrum waar kunst- en cultuureducatie bereikbaar wordt gemaakt voor iedere Haarlemmer.

Bron : -Open Monumentdagen 2017
-Jaarboek 1991 Historische Vereniging Haarlem