

Grote Markt 1



De Witte Bock

De Grote Markt vormt het centrum van de stad. Vroeger stonden hier de grote huizen van de edellieden die samen met de graaf van Holland de baas waren. Tijdens die Middeleeuwen kwam het wel eens tot ongeregelde heden en was het belangrijk dat de huizen van de edelen zo stevig waren dat ze verdedigd konden worden tegen ongewenste indringers. Dat is dus lang geleden. Inmiddels is er veel veranderd, maar de Grote Markt is, volgens Haarlemmers, nog steeds één van de mooiste pleinen van Europa.

Op de hoek van de Barteljorisstraat en de Grote Markt is de gevelsteen *De Witte Bock* ingemetseld. Afbeeldingen van bokken werden wel meer voor gevelstenen gebruikt. Misschien wel voor een herberg waar bockbier werd getapt? Er zijn ook mensen die menen dat een bok vanwege zijn bokkenpoten te maken heeft met de duivel.

In de loop der jaren is er veel verbouwd en gesloopt op de Grote Markt. De gevelsteen is als gevolg daarvan in het depot van het Frans Hals Museum geraakt. De Stichting Geveltekens

Vereniging Haerlem (SGVH) heeft ervoor gezorgd dat de steen in 2003 weer terug kwam op de Grote Markt. Daarvoor heeft zij de steen laten restaureren. Als je naar de twee plaatjes kijkt kun je zien dat dat hard nodig was. Van een oude grijze bok is het weer een vrolijke levenslustige witte bok geworden.

De SGVH-actie voor de restauratie en terugplaatsing van De Witte Bock op de Grote Markt is onderdeel geweest van een verjaarscadeau aan de gemeente Haarlem. De Historische Vereniging Haerlem gaf dat cadeau omdat zij in 2001 haar honderdjarig bestaan vierde. Het cadeau aan de stad houdt in dat er een zevental gevelstenen zullen worden gerestaureerd en weer voor iedereen zichtbaar in de buitenmuur van het Frans Hals Museum aan het Klein Heiligland worden gemetseld of, beter nog, op hun oorspronkelijke plek. Dat de Witte Bock niet in 2001 maar in 2003 werd geplaatst heeft te maken met het vele overleg dat nodig is, voordat een gevelsteen kan worden geplaatst.



Meer bijzonderheden zijn te vinden in het boek -Waar Haarlem in de gevel staat-, geschreven door Peter van Graafeiland.

Bron: Jaarboek 2003 Historische Vereniging Haerlem - Monumentenzorg