

## Ursulastraat 2



## D'Goudhaan

In de jaren zeventig van de vorige eeuw heeft dit pand een vrijwel volledige gedaanteverwisseling ondergaan. Eerst zat hier een winkeltje in antiek, de Hanekam. Nu is het een groot voornaam aandoend woonhuis geworden met een 17<sup>de</sup> eeuwse uitstraling. Passend in dit oude straatje.

Het straatje is de Ursulastraat vernoemd naar het vroegere Ursulaklooster dat hier heeft gestaan tussen de huidige Nassaulaan, de Krocht en de Ursulastraat. Een flinke oppervlakte dat werd bewoond door de zusters van de derde orde van Sint Franciscus. Het klooster stond er al in 1445. In 1581 is het klooster onteigend en aan de stad toegefallen. Na verkoop van het terrein kwamen er woonhuizen. Vandaag de dag is van het voormalige klooster alleen nog een rest van de toren over. Deze vormt nu een onderdeel van het nabij gelegen Remonstrantse Hofje en is te zien in de binnentuin van het Hofje.

Aan de kant van de Ursulastraat zie je boven het raam van de begane grond een gevelsteen. Deze rechthoekige steen met een gefrijnde (met ribbeltjes) rand en afgeronde bovenkant is gelijktijdig met de verbouwing aangebracht. De afbeelding stelt een haan voor. De maker is vermoedelijk de (toenmalige) bewoner dhr. Verwers. Onder de afbeelding staat de naam: **"D'GOUDHAAN"**.



Het is niet duidelijk of dit een verwijzing is naar het muzikale sprookje zoals gecomponeerd door Nikolaj Rimski Kosakov: Le coq d'or. Toepasselijk is het wel. Het sprookje gaat over de oude koning Dodon. Hij regeert over een koninkrijk in het Verre Oosten. Het regeren valt hem zwaar. Hij zou liever een leven leiden vol plezier en slaap. Hij vraagt zijn twee zonen om raad. De één is het eens met zijn vader en de ander stelt een oorlog voor met een ander koninkrijk. Dan komt opeens een astroloog om de hoek kijken. Hij heeft een magische gouden haan bij zich die zijn eigenaar waarschuwt bij dreigend gevaar. De astroloog wil de gouden haan wel ruilen voor een later te noemen prijs. De koning gaat meteen akkoord.

Blij dat de haan over zijn land waakt gaat de koning lekker slapen. Dat duurt niet lang want de haan wekt hem met de mededeling dat de vijand nadert. Dodon stuurt zijn leger en zijn zonen om de vijand te verslaan en gaat weer terug om te slapen. Helaas wint de vijand en konings zonen zijn gesneuveld. Opnieuw waarschuwt de gouden haan de koning. Nu moet hij zelf ten strijde trekken. Na een felle strijd verslaat hij de



vijand en neemt de koningin van het vijandelijke staatje gevangen. Sterker nog, hij wordt zwaar verliefd op haar. Triomfantelijk trekt hij zich met haar aan zijde terug naar zijn land. Daar wacht de astroloog hem op en vraagt om zijn beloning: geef mij de koningin. De koning ontsteekt in woede en slaat de astroloog dood. De gouden haan ziet dat aan en maakt een duikvlucht waarbij hij de Dodon dodelijk raakt. De koning valt dood neer en de mysterieuze haan en de koningin verdwijnen op magische wijze.



De zijgevel in 1953

Bron: Noord Hollands Archief