

## Klein Heiligland 79 - 91

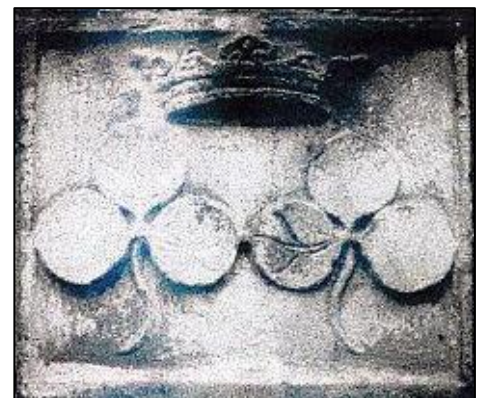


beetje weeshuis geworden.

Deze oude gevelsteen (1621) zat oorspronkelijk in het poortje van Spaarne 87 van de bierbrouwerij "De Twee Gekroonde Klaverbladen". Deze brouwerij was de linkerbuurman van een andere bierbrouwerij: "De Drie Klaveren". Zo aan de oever van het Spaarne een ideale plaats voor een brouwerij in verband met de aan- en afvoer van goederen.

De gevelsteen vertoont twee klaveren met er boven een gouden kroon. Eind 19<sup>de</sup> eeuw kreeg de gemeente Haarlem de steen in haar bezit, waarna zij jaren later terecht is gekomen bij het Frans Hals Museum. Daar werd zij op een binnenplaats in de muur geplaatst. Uiteindelijk is zij in 2003 gerestaureerd en gepolychromeerd door de firma Snoep & Vermeer uit Amsterdam. Zoals uit de naast staande foto blijkt was dat een hele verbetering.

Het restaureren en polychromeren van de steen is een actie geweest van de Stichting Geveltekens Vereniging Haarlem (SGVH). Dit als onderdeel van de actie voor een verjaarscadeau aan de gemeente Haarlem. De Historische Vereniging Haarlem gaf dat cadeau omdat zij in 2001 haar honderdjarig bestaan vierde. Het hield in dat een zevental gevelstenen zullen worden gerestaureerd en weer voor iedereen zichtbaar in de buitenmuur van het Frans Hals Museum worden gemetseld of, beter nog, op hun oorspronkelijke plek.



*Meer bijzonderheden zijn te vinden in het boek "Gevelstenen van Haarlem" geschreven door Peter van Graafeiland en Theo Bottelier. Peter van Graafeiland is bezig een vernieuwde versie voor te bereiden.*

Bron: Jaarboek 2003 Historische Vereniging Haarlem – Nieuws over gevelstenen – Martin Busker